

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ

10 Ιουλίου, Έναρξη 9 μ.μ.: Συναυλία με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του ΠΑΟΔΑΠ, με μουσική του Ελληνικού Κινηματογράφου.

10 Ιουλίου, 10.30 μ.μ.: «Δικτάτωρ καλεί Θανάση», αφιέρωμα στον Θανάση Βέγγο.

11 Ιουλίου, 2 προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Τα Παράσιτα», μαύρη κωμωδία-κοινωνική σάτιρα, η ταινία των 4 Oscar (2019).

12 Ιουλίου, 2 προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Τα Παράσιτα», μαύρη κωμωδία-κοινωνική σάτιρα, η ταινία των 4 Oscar (2019).

13 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Ουπς, ο Νώε χάθηκε», παιδικό.

13 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Στη σκιά των 4 γιγάντων», του Άλφρεντ Χίτσκοκ (1959).

14 Ιουλίου (9 μ.μ.): Ουπς, ο Νώε χάθηκε», παιδικό.

14 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Στη σκιά των 4 γιγάντων», του Άλφρεντ Χίτσκοκ (1959).

15 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Ευτυχία», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

16 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η κόκκινη Τζοάν», κατασκοπικό δράμα, με την Τζούντι Ντέντς (2018).

17 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η κόκκινη Τζοάν», κατασκοπικό δράμα, με την Τζούντι Ντέντς (2018).

18 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Όταν λείπει η Μαμά», ιταλική κωμωδία (2019).

19 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Όταν λείπει η Μαμά», ιταλική κωμωδία (2019).

20 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Ο Πίνκι και οι πειρατές», παιδικό.

20 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Το πάρτι», με τον Πήτερ Σέλερς (1968).

21 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Ο Πίνκι και οι πειρατές», παιδικό.

21 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Το πάρτι», με τον Πήτερ Σέλερς (1968).

22 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Το σώμα της», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

23 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η Γειτόνισσα», γαλλική κωμωδία, με την Σοφί Μαρσό (2018).

24 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η Γειτόνισσα», γαλλική κωμωδία, με την Σοφί Μαρσό (2018).

25 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Δυστυχώς απουσιάζατε», του Κεν Λόουτς (2019).

26 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Δυστυχώς απουσιάζατε», του Κεν Λόουτς (2019).

27 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Η Απίθανη ιστορία του γιγάντιου αχλαδιού», παιδικό.

27 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Dial M for the murders», του Άλφρεντ Χίτσκοκ (1954).

28 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Η απίθανη ιστορία του γιγάντιου αχλαδιού», παιδικό.

28 Ιουλίου (11 μ.μ.): «Dial M for the murders», του Άλφρεντ Χίτσκοκ (1954).

29 Ιουλίου (9 μ.μ.): «Γαμήλια νάρκη», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

30 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Ένα αγγελικό πρόσωπο», γαλλοβελγική δραματική, με την Μαριόν Κοτιγιάρ ((2018).

31 Ιουλίου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Ένα αγγελικό πρόσωπο», γαλλοβελγική δραματική, με την Μαριόν Κοτιγιάρ ((2018).

1 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Το βαποράκι», αμερικανική, περιπέτεια, με τον Κλιντ Ίστγουντ (2018).

2 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Το βαποράκι», αμερικανική, περιπέτεια, με τον Κλιντ Ίστγουντ (2018).

3 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Toy Story 4», παιδικό.

3 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Πρόσκληση σε γεύμα από ένα υποψήφιο δολοφόνο», με τους Πίτερ Σέλερς, Ντέιβιντ Νίβεν, Άλεκ Γκίνες, Μάγκι Σμιθ, Αϊλίν Μπρέναν, Πίτερ Φολκ (1976).

4 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Toy Story 4», παιδικό.

4 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Πρόσκληση σε γεύμα από ένα υποψήφιο δολοφόνο», με τους Πίτερ Σέλερς, Ντέιβιντ Νίβεν, Άλεκ Γκίνες, Μάγκι Σμιθ, Αϊλίν Μπρέναν, Πίτερ Φολκ (1976).

5 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Η επιλογή του Βασιλιά», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

6 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Ο έκπτωτος», ισπανικό πολιτικό θρίλερ, 7 βραβεία Γκόγια, (2018).

6 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Ο εξαφανισμένος», ισπανικό ψυχολογικό δράμα, του Ροδρίγκο Σορογκογιέν (2019).

7 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Ο έκπτωτος», ισπανικό πολιτικό θρίλερ, 7 βραβεία Γκόγια, (2018).

7 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Ο εξαφανισμένος», ισπανικό ψυχολογικό δράμα, του Ροδρίγκο Σορογκογιέν (2019).

8 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η Ευνοούμενη», αγγλοϊρλανδικής εποχής, του Γιώργου Λάνθιμου, Χρυσός Λέων Βενετίας, 10 υποψηφιότητες για Όσκαρ (2018).

9 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Η Ευνοούμενη», αγγλοϊρλανδικής εποχής, του Γιώργου Λάνθιμου, Χρυσός Λέων Βενετίας, 10 υποψηφιότητες για Όσκαρ, (2018).

10 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Ο Αστερίξ και το μαγικό φίλτρο», παιδικό.

10 Αυγούστου (11 π.μ.): «SOS - Πεντάγωνο καλεί Μόσχα», του Στάνλεϊ Κιούμπρικ, με τον Πήτερ Σέλερς (1964).

11 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Ο Αστερίξ και το μαγικό φίλτρο», παιδικό.

11 Αυγούστου (11 π.μ.): «SOS - Πεντάγωνο καλεί Μόσχα», του Στάνλεϊ Κιούμπρικ, με τον Πήτερ Σέλερς (1964).

12 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Η πέτρα της υπομονής», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

13 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Το αριστούργημά μου», αργεντίνικη δραματική κομεντί (2018).

13 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Οι αόρατες», γαλλική κοινωνική κωμωδία, του Λουί-Ζουλιέν Πετί (2018).

14 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Το αριστούργημά μου», αργεντίνικη δραματική κομεντί (2018).

14 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Οι αόρατες», γαλλική κοινωνική κωμωδία, του Λουί-Ζουλιέν Πετί (2018).

15 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Το ξέρουν όλοι», δραματική, του Ασγκάρ Φαραντί, με τους Χαβιέ Μπαρδέμ, Πενέλοπε Κρουζ (2018).

16 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Το ξέρουν όλοι», δραματική, του Ασγκάρ Φαραντί, με τους Χαβιέ Μπαρδέμ, Πενέλοπε Κρουζ (2018).

17 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Το απίθανο κοάλα», παιδικό.

17 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Κοινωνικά σκάνδαλα», με τους Κάρι Γκραντ, Όντρεϊ Χέπμπορν (1940).

18 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Το απίθανο κοάλα», παιδικό.

18 Αυγούστου (11 μ.μ.): «Κοινωνικά σκάνδαλα», με τους Κάρι Γκραντ, Όντρεϊ Χέπμπορν (1940).

19 Αυγούστου (9 μ.μ.): «Κολύμπα ή αλλιώς βυθίσου», από την Κινηματογραφική Λέσχη Αγίας Παρασκευής.

20 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Ραντεβού στην Μπελ Επόκ», γαλλική κομεντί, με τους Ντανιέλ Οτέιγ, Φανί Αρντάν (2019).

21 Αυγούστου, δύο προβολές (9 μ.μ. και 11 μ.μ.): «Ραντεβού στην Μπελ Επόκ», γαλλική κομεντί, με τους Ντανιέλ Οτέιγ, Φανί Αρντάν (2019).

22 Αυγούστου μια προβολή, λόγω διάρκειας της ταινίας (9 μ.μ.): «Κάποτε στο Hollywood», δραματική κομεντί, του Κουέντιν Ταραντίνο, με τους Μπραντ Πήτ, Λεονάρντο ντι Κάπριο (2019).

23 Αυγούστου μια προβολή, λόγω διάρκειας της ταινίας (9 μ.μ.): «Κάποτε στο Hollywood», δραματική κομεντί, του Κουέντιν Ταραντίνο, με τους Μπραντ Πήτ, Λεονάρντο ντι Κάπριο (2019).