

11^η

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Μαθητικής Δημιουργίας



2-10 Μαΐου
2017



Αγαπητοί μαθητές, εκπαιδευτικοί και γονείς

Με μεγάλη χαρά υποδεχόμαστε την 11^η Συνάντηση Μαθητικής Δημιουργίας των Σχολείων της Αγίας Παρασκευής, που θα λάβει χώρα από 2 έως 10 Μαΐου 2017. Στη συνάντηση φέτος συμμετέχει επίσης, παρουσιάζοντας τη δουλειά της, η θεατρική ομάδα του 1ου Λυκείου του αδελφοποιημένου Δήμου Γεροσκήπου Πάφου Κύπρου.

Η Δημοτική αρχή Αγίας Παρασκευής και η Αντιδημαρχία Παιδείας αποδίδουμε ξεχωριστή σημασία στις εκδηλώσεις πολιτισμού και ιδιαίτερα σε αυτές που προάγουν την καλλιτεχνική δημιουργία από το ανθρώπινο δυναμικό της πόλης, όπως είναι η Συνάντηση Μαθητικής Δημιουργίας, γιατί ανταποκρίνονται στο όραμα και τους στόχους της Αγίας Παρασκευής η οποία είναι μια πόλη που τιμά τα γράμματα και τις τέχνες.

Συχαίρουμε και ευχαριστούμε τους μαθητές/τριες, τους/τις εκπαιδευτικούς, τους Συλλόγους Γονέων και την Ένωση Συλλόγων Γονέων, τους/τις εργαζόμενους/ες και τους/τις αιρετούς/ες του Δήμου με αρμοδιότητα τα σχολεία και όλους όσοι συμβάλλουν στη συλλογική δουλειά για την επιτυχία αυτού του σπουδαίου θεσμού για την πόλη και τη νεολαία της. Η παρουσία μας και το ζεστό μας χειροκρότημα σε όλες τις εκδηλώσεις αυτής της γιορτής θα είναι η έμπρακτη επιβράβευση της δουλειάς των παιδιών μας.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ Ε. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γκόννης Πάνος	Αντιδήμαρχος Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Πολιτισμού
Χατζοπούλου - Ματιάτου Εύη	Πρόεδρος της Ένωσης Συλλόγων Γονέων
Γκουντάρα Αγγελική	Μέλος Δ.Σ. της Ένωσης Συλλόγων Γονέων
Μαργαρίτης Γιώργος	Εκπρόσωπος της Δημοτικής Παράταξης «Αγία Παρασκευή, η Πόλη μας»
Αγγελοπούλου Πόπη	Εκπρόσωπος της Δημοτικής Παράταξης «Συμμαχία Ευθύνης»
Ζιώγα Αλέκα	Εκπρόσωπος της Δημοτικής Παράταξης «Λαϊκή Συσπείρωση»
Μουστόγιαννης Αλέξανδρος	Εκπρόσωπος της Δημοτικής Παράταξης «Μια Γενιά μπροστά»
Ριζκ - Καρακατσάνη Μαίρη	Εκπρόσωπος της Δημοτικής Παράταξης «Νίκη των Πολιτών Αγίας Παρασκευής»
Τζανή Αγγελική	Πρόισταμένη του Τμήματος Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Πολιτισμού
Κελεσιδή Μαρία	Υπάλληλος του Τμήματος Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Πολιτισμού

11^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

«Όλη η πόλη, μια γειτονιά»

11 χρόνια τώρα, η πόλη μας ζωντανεύει από τις εικαστικές και καλλιτεχνικές εκφράσεις των παιδιών των δημοσίων σχολείων της πόλης μας. Μέσα σε μια εβδομάδα αποτυπώνονται οι προσπάθειες ενός σχολικού έτους των μαθητών μας, των εκπαιδευτών τους, των αρμόδιων φορέων του δήμου που φροντίζουν για την έγκαιρη έναρξη και την ομαλή διεξαγωγή και φυσικά των «αφανών ηρώων», των Συλλόγων Γονέων που βρίσκονται πίσω από κάθε παράσταση, χορό και δημιουργία των παιδιών, κάθε ημέρα του χρόνου. Τους ευχαριστούμε όλους θερμά.

Όλη την εβδομάδα του φεστιβάλ ο πολιτισμός και η καλλιτεχνική δημιουργία απαλύνουν τις δυσκολίες της καθημερινότητας και ομορφαίνουν την πόλη μας. Η ζωντάνια και τα χαμόγελα που απλόχερα χαρίζουν τα παιδιά μας είναι ανάσα αισιοδοξίας και μας γεμίζουν δύναμη για το μέλλον.

Η προετοιμασία των παιδιών καθόλη τη διάρκεια του έτους μέσα στο δημόσιο σχολείο, το μετατρέπει από απλό και άχαρο εκπαιδευτήριο, σε εργαστήριο τέχνης και πολιτισμού. Κατά τη διάρκεια δε του φεστιβάλ, τα σχολεία μας, φιλοξενώντας όλα τα πολιτιστικά δρώμενα, ανοίγουν σε όλη την κοινωνία και αποκτούν μια διαφορετική λάμψη και αίγλη.

Η Ένωση πίστεψε στον πολιτισμό και καθιέρωσε το θεσμό της Μαθητικής Δημιουργίας. Σήμερα, η Ένωση, που γνωρίζει να δουλεύει με υπομονή και επιμονή, βάζει ένα νέο στόχο, ξεκινά μια νέα προσπάθεια, πιο φιλόδοξη, πιο διευρυμένη και μακρόπνοη:

Μιλάμε για τους δημόσιους χώρους, για το σχολείο μας, την πλατεία μας, την παιδική χαρά, το πεζοδρόμιο, το παρκάκι. Μιλάμε πρώτα στα παιδιά αλλά και σε όλη τη γειτονιά. Ο δημόσιος χώρος, που τόσο πολύ έχει απαξιωθεί και κατηγορηθεί, είναι η καθημερινότητά μας, είναι η εικόνα μας. Θέλουμε να τον αναδείξουμε και να αλλάξουμε τον τρόπο αντιμετώπισης, να βάλουμε φρένο στην απαξίωση και στις καταστροφές.

Θέλουμε να μεταμορφώσουμε την γκρίζα πραγματικότητα σε τόπο συνάντησης ζωντανό, όμορφο, φωτεινό και δημιουργικό που θα μας φέρει όλους – παιδιά και μεγάλους – πιο κοντά.

Θέλουμε τους σημερινούς μαθητές της πόλης μας και αυριανούς πολίτες της να θέλουν να ζουν σε μια όμορφη πόλη που θα σέβονται και θα τους σέβεται.

Θέλουμε να προσπαθήσουμε όλοι μαζί να προστατέψουμε, να αγαπήσουμε και να ομορφύνουμε τη ζωή μας! Σε αυτή την προσπάθεια σας θέλουμε όλους αρωγούς. Ελάτε να κάνουμε μαζί...

ΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



Η 11^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ μας δίνει τη δυνατότητα να ξεκινήσουμε αυτή τη δεύτερη δεκαετία πολιτιστικής αναζήτησης, εκπαίδευσης και παρουσίας έργου από μεριάς των μαθητών μας, με μια στοχευμένη διάθεση για την ενδυνάμωση της συλλογικής προσπάθειας και την αναγνώριση της αξίας του δημόσιου χώρου. Με αφορμή, λοιπόν, το Μαθητικό Φεστιβάλ «ανοίγουμε» τον διάλογο για τον τρόπο με τον οποίο όχι μόνο θα προλάβουμε τη βία και τις καταστροφές, αλλά και θα ενισχύσουμε τη δημιουργική συλλογική παρέμβαση των νέων μας στην κατεύθυνση της ουσιαστικής πρότασης για τον δικό τους χώρο, άρα και για τον χώρο της πόλης. Αναγνωρίζοντας μέσα από τα μάτια των παιδιών όλα εκείνα που πιθανά δεν τους εκφράζουν και δίνοντάς τους τη δυνατότητα -έπειτα από την κατάλληλη εκπαιδευτική και διαλογική διαδικασία- να προτείνουν, να παρέμβουν ή και γιατί όχι να μεταμορφώσουν στερεότυπα χρόνων, αποδείχνουμε έμπρακτα τη διάθεση των «μεγάλων» να αντιμετωπίσουν ως ίσοι προς ίσους τους «μικρότερους». Παραχωρούμε δηλαδή στα παιδιά μας τον απαραίτητο χώρο που δικαιούνται, τα μαθαίνουμε να τον διαφυλάττουν, ενώ ταυτόχρονα, εμείς, μαθαίνουμε από εκείνα να αντιλαμβανόμαστε τις δικές τους ανάγκες και προτεραιότητες. Η ετήσια καμπάνια «Όλη η πόλη μια γειτονιά» προέκυψε ως ιδέα από την Ένωση Συλλόγων Γονέων και για να τελεσφορήσει χρειάζεται τη στήριξη από το σύνολο των εκπαιδευτικών και των γονιών της πόλης. Έχουμε την τιμή, λοιπόν, να σας προσκαλέσουμε να παρακολουθήσετε τις φετινές πολιτιστικές δημιουργίες της μαθητικής μας νεολαίας και να συνδράμετε με τη συμμετοχή σας, την Τρίτη 9 Μάη και ώρα 18:30 στο 3^ο Γυμνάσιο, στην έναρξη του διαλόγου για το ακαδημαϊκό έτος 2017 - 2018 ενάντια στη βία, τις καταστροφές και τον ρατσισμό.

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΙΑΝΟΣ ΤΚΟΝΗΣ

Τρίτη
Χώρος: 5^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Τετάρτη
Χώρος: 2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Παρασκευή
Χώρος: 3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Σάββατο
Χώρος: 2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Χώρος: ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΗ ΓΙΑΝΝΗ

Κυριακή
Χώρος: 3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Χώρος: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

Δευτέρα
Χώρος: 3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Τρίτη
Χώρος: 3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Τετάρτη
Χώρος: 2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

2 ΜΑΪΟΥ
ΠΡΩΙ

1^ο ΕΠΑΛ: Παρουσίαση εργασιών
Ε.Κ.: Παρουσίαση εργασιών

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Έναρξη - Χαιρετισμοί (με σαξόφωνο)
5^ο Γυμνάσιο: Θεατρικό «Θέλω μια χώρα»
4^ο Λύκειο: Θεατρικό «Το μάθημα»
3^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Οι βάρδαχοι»

3 ΜΑΪΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Ειδικό Γυμνάσιο και ΓΕΛ Κωφών & Βαρηκώνων:
Οπτικοακουσικό υλικό «Διαφημιστικό σποτ»
2^ο Γυμνάσιο: Παρουσίαση «Ζωγραφική στο πεντάγραμμο»
2^ο Γυμνάσιο: Θεατρικό «Εγώ ελπίζω να τη βολέψω»
1^ο ΓΕΛ: Θεατρικό «Αηρόσκλητος επισκέπτης»

5 ΜΑΪΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Ειδικό Γυμνάσιο & ΓΕΛ Κωφών & Βαρηκώνων:
Ταινία μικρούς μήκους «2084»
Ειδικό Γυμνάσιο & ΓΕΛ Κωφών & Βαρηκώνων:
Παρουσίαση «Ξετυλίγοντας το κουβάρι της υγιεινής διατροφής»
3^ο Λύκειο: Θεατρικό «Βάρδαχοι»
13^ο Νηπιαγωγείο: Θεατρικό «Δύο φορές κι έναν καιρό ήταν η Σταχτοπούτα»
13^ο Νηπιαγωγείο: Χορωδία
2^ο Λύκειο: Εικονιστική απόδοση με powerpoint «Αντιγόνη»
2^ο Λύκειο: Θεατρικό «Η Φαλακρή τραγουδίστρια»

6 ΜΑΪΟΥ

ΠΡΩΙ
1^ο Δημοτικό: Χορωδία
1^ο Δημοτικό: Κιθάρα
1^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Ο μπουφός που δεν μπορούσε να κάνει μπου»
8^ο Δημοτικό: Χορωδία
8^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Παραμύθι-μύθι-μύθι»

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Μοντέρνοι χοροί - Μουσικά Συγκροτήματα

7 ΜΑΪΟΥ

ΠΡΩΙ
7^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Αστερόπαιδο»
Λύκειο «Γιαννάκη Ταλιώτη» Γεροσκήπου: Θεατρικό «Αξιοθέα»
4^ο Δημοτικό: Κιθάρα
4^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Ματίας ο Πρώτος»
9^ο & 6^ο Δημοτικά: Χορωδία
9^ο Δημοτικό: Κιθάρα
9^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Ο ευτυχισμένος πρίγκιπας»

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Παραδοσιακοί χοροί

8 ΜΑΪΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο & Λύκειο:
Θεατρικό «Φρανκ ο αρχιτέκτονας»
5^ο & 11^ο Δημοτικά: Θεατρικό «Τα 88 ντολμαδάκια»
3^ο Γυμνάσιο: Θεατρικό «Ποιός σκότωσε τον Ουίλιαμ»
3^ο Γυμνάσιο: Αφιέρωμα στο Μάνο Λοΐζο
4^ο Γυμνάσιο: Κιθάρα
4^ο Γυμνάσιο: Θεατρικό «Αυτοσχεδιασμός είναι»

9 ΜΑΪΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συζήτηση με θέμα «Όλη η πόλη μια γειτονιά»

10 ΜΑΪΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ
6^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Οδυσσεύδης»
1^ο Γυμνάσιο: Παραστάσεις λόγου & Θεατρικό «Αντιγόνη»
2^ο Δημοτικό: Θεατρικό «Ένας παπουτσάτος γάτος»
ΛΗΞΗ

Σελ.

7

7

8

8

9

9

10

10

10

11

12

12

12

13

13

14

14

15

15

16

17

17

20

21

22

23

23

24

24

24

25

26

28

29

29

30

30

31

31

31

32

33

ΜΑΪΟΣ
2

10:00

Τρίτη [ΠΡΩΙ] 5^ο Γυμνάσιο

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

1^ο ΕΠΑΛ



1. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Φωτισμός επιγραφής LED με ηλιακή ενέργεια από φωτοβολταϊκό πάνελ»

Έργο βραβευμένο με την 7^η θέση σε Πανελλήνιο Σχολικό Διαγωνισμό, ρομποτικό μοντέλο αυτοματισμού

2. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Ταξίδι στο Ναύπλιο: Γεφυρώνοντας το χτες με το σήμερα»

Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

3. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Από την Αγορά στην Πλατεία: με αφορμή τους υπαίθριους κοινόχρηστους χώρους του σχολείου μας»

Πολιτιστικό Πρόγραμμα

4. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Παραδοσιακοί χοροί»

Πρόγραμμα Ζώνης Δημιουργικών Δραστηριοτήτων

5. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Για τα τροχαία ατυχήματα»

Πρόγραμμα Ζώνης Δημιουργικών Δραστηριοτήτων

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Ε.Κ.



1. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Έξυπνες Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις»

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΤΟΜΕΑΡΧΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ: Χαράλαμπος Δροσόπουλος
- Πρόδρομος Μαυρίδης

Με την Γ' τάξη της ειδικότητας «Τεχνικός Ηλεκτρολογικών Συστημάτων, Εγκαταστάσεων και Δικτύων»

2. **ΤΙΤΛΟΣ:** «Ρομποτική Automatic Solar Solution»

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΜΕΑΡΧΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: Μαντά Σταματίνα

Με την Γ' τάξη της ειδικότητας «Τεχνικός Εφαρμογών Πληροφορικής»

7



17:00 Έναρξη - Χαιρετισμοί (με συνοδεία σαξόφωνου)

ΘΕΑΤΡΙΚΟ [60']

5^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Θέλω μια χώρα»

του **Ανδρέα Φλουράκη**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:

Μίρκα Κρεσενίτη

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Μίρκα Κρεσενίτη

ΣΤΙΧΟΙ - ΜΟΥΣΙΚΗ - ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ:

Χαράλαμπος Γωγιός

Το «Θέλω μια χώρα» πρωτοπαρουσιάστηκε σε πρώτη μορφή τον Ιούνιο του 2013 στο Royal Court Theatre του Λονδίνου, σε σκηνοθεσία του Richard Twyman.

Πρόκειται για ένα έργο χωρίς χαρακτήρες και σκηνές, χωρίς τυπικούς διαλόγους και πλοκή. Ένα έργο για την Ελλάδα, με πρωταγωνιστή το πλήθος των Ελλήνων.

Με κύριο σύνθημα τη φράση «Θέλω μια χώρα» ο συγγραφέας μεταγράφει με χιούμορ και απελπισία όλες εκείνες τις φράσεις που ακούμε, λέμε και ξαναλέμε όταν μιλάμε για τη χώρα μας σήμερα. Ο λόγος δίνεται κυρίως στη νέα γενιά.

Μια γενιά αμήχανη απέναντι στη γενικότερη κρίση, που νιώθει την ανάγκη να ορίσει ποια είναι η χώρα που ονειρεύεται. Όμως μπορεί να υπάρξει τέτοια χώρα; Και το κυριότερο: μπορεί αυτή η γενιά να τη διεκδικήσει;

Παίζοντας με την έννοια της χώρας, αλλά και του ίδιου του θεάτρου ως «χώρα» όπου το όνειρο καλείται να γίνει πράξη, τα παιδιά καταθέτουν την δική τους ανάγνωση.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Ιφιγένεια Βεκρή - Τζωρτζίνα Γκέργκι - Μαργαρίτα Μπαρμπούνη - Ακριβή Παπαστάμου - Ιάσωνας Παντελιάς - Άγγελος Πρόκος - Λυδία Παπαδογεωργάκη - Μελίνα Σάλι - Φοίβη Κώνστα-Ταβουλάρη

18:30 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ [30']**

4^ο Λύκειο



ΤΙΤΛΟΣ: «Το μάθημα»

του **Ευγένιου Ιονέσκο**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Χρήστος Κωτσόπουλος

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Ο Σύλλογος Γονέων και η Θεατρική Ομάδα

Εκεί που σταματά η λογική... αρχίζει το μάθημα.

Γραμμένη το 1951 αυτή η σκοτεινή κωμωδία απεικονίζει την χωρίς λογική, αυξανόμενη εξοργιστική διδασκαλία ενός διαταραγμένου καθηγητή και μιας αδύναμης μαθήτριας - ντυμένη με το μανδύα της κριτικής σχετικά με τις μεθόδους διδασκαλίας, την εξουσία και την πολιτική.

Η διδασκαλία εξελίσσεται σε ένα βασανιστήριο χωρίς έλεος. Εκτός εάν ο μαθητής κατανοήσει και παπαγαλίσει αυτά που δεν καταλαβαίνει. Και όταν απεγνωσμένα ζητάει βοήθεια αυτή δεν έρχεται. Η αδυναμία συνεννόησης είναι μια αδιέξοδη κατάσταση η οποία δεν λύνεται αλλά κόβεται.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Μαρκέλλα Ζανάκη - Νεφέλη Κουκουζέλη - Μαρία Παλαιτσάκη

19:00 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ [40']**

3^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Οι βάτραχοι»

του **Αριστοφάνη**

ΔΙΑΣΚΕΥΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Χρήστος Παγκαλιάς

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Ο Σύλλογος Γονέων

Ο Διόνυσος μαζί με τον πιστό του δούλο Ξανθία, επιχειρούν μία κατάβαση στον Κάτω Κόσμο, προκειμένου να επαναφέρουν στη ζωή έναν άξιο ποιητή, μιας κι όλοι οι σύγχρονοί τους σύμφωνα με τον Διόνυσο είναι ανάξιοι. Οι δοκιμασίες που θα περάσουν πολλές μέχρι να φτάσουν στον Άδη, η έκβαση όμως θα είναι θετική κι ο ποιητικός αγώνας μεταξύ Αισχύλου κι Ευριπίδη ανελέητος...

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Βελάγια Βασιλική - Βελάγια Δανάη - Βελάγια Ιωάννα - Γκέκα Σίλια - Ζάρκα Φραντζέσκα - Καράι Εύη - Κουτσάκης Γιάννης - Μανιάτη Μαρίνα - Μαραβελή Κωνσταντίνα - Μπιλιάρδη Πελαγία - Πετροχειλίου Μυρτώ - Σεράνι Μαρκέλλα - Τσερώνη Ανδρομάχη

17:00 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (ΠΡΟΒΟΛΗ)

Ειδικό Γυμνάσιο & ΓΕΛ Κωφών και Βαρηκόων



ΤΙΤΛΟΣ: «Διαφημιστικό σποτ»

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Νίκος Γιαννόπουλος

ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ -

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ:

Ιωάννα Σταθοπούλου - Ουρανία Σιμιτσά

17:30 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ [60'] (ΠΡΟΒΟΛΗ)

2^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Ζωγραφική στο πεντάγραμμο»

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Αλεξάνδρα Παπαγεωργίου

Μια παρουσίαση του πολιτιστικού προγράμματος "European School radio" από τους μαθητές της Γ' τάξης του 2^{ου} Γυμνασίου Αγίας Παρασκευής.

18:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [75']

2^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Εγώ ελπίζω να τη βολέψω»

του Μαρτσέλο Ντ' Ορτα

ΔΙΑΣΚΕΥΗ: Ηλέκτρα Γεννατά

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Μαρία Καλογεροπούλου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΗΧΟΥ: Βασίλης Κορδάτος

ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ: Ο Σύλλογος Γονέων και η Θεατρική Ομάδα

Το έργο είναι βασισμένο στις εκθέσεις μαθητών που συγκέντρωσε ο δάσκαλος Μαρτσέλο Ντ' Ορτα όταν βρέθηκε να διδάσκει στο Αρζάνο της Νότιας Ιταλίας. Τα παιδιά μέσα από την αθωότητά τους προσπαθούν να καταλάβουν τον κόσμο των μεγάλων. Με αυθορμητισμό και αφοπλιστική ειλικρίνεια σχολιάζουν τα οικονομικά προβλήματα του νότου, την ενδοοικογενειακή βία, το ρατσισμό, τα ταμπού, την καθημερινότητα και μας λένε με ξεκαρδιστικό τρόπο σκληρές αλήθειες.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Δημήτρης Καϊλίδης (Δάσκαλος) - Ρίτσα Ζαλοκώστα (Σύλβια) - Αμαλία Ταμπουράκη (Ροσέλα)
- Νίκη Καλαματιανού (Περέλλα) - Ξένια Γαλανοπούλου (Ιρένε) - Εύη Κατσάνου (Σεσίλια)
- Νικόλας Ντίνος (Παολίτο & Δήμαρχος) - Νικόλας Καταζάς (Τζουζέπε) - Μανώλης Πιστολέλης (Έντζο)
- Χάρης Παπακωνσταντίνου (Στέφανο) - Καρίνα Βαλιέβα (Περίτα) - Κατερίνα Λαίνα (Τζουλιάννα)
- Ιωάννα Ζυγούρα (Αννα-Μαρία) - Χρύσα Ζούπα (Αντονέτα) - Άννα Καστρινού (Ντονατέλα)
- Σαρασβάτι Άνα Σούρια (Λουσία) - Αννάντα Λοΐζου (Φλώρα)

19:45 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [90']

1^ο ΓΕΛ



ΤΙΤΛΟΣ: «Ο Απρόσκλητος Επισκέπτης»

της Αγκάθα Κρίστι

ΔΙΑΣΚΕΥΗ:

Γιάννης Σέρρης - Σπύρος Σουρβίνος

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Σοφία Αθανασοπούλου

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:

Μαίρη Ριζκ-Καρακατσάνη

Στο αστυνομικό αυτό μυθιστόρημα της διάσημης αγγλίδας συγγραφέως έργων μυστηρίου μια νύχτα με ομίχλη, στη Νότια Ουαλία, ο Μάικλ Σταργκουέντερ πέφτει με το αυτοκίνητό του σε ένα χαντάκι. Αναζητώντας βοήθεια μπαίνει στο πρώτο σπίτι που συναντά και εκεί βρίσκεται μπροστά στο πτώμα του Ρίτσαρντ Γουόργουικ. Δίπλα του η σύζυγός του, Λόρα Γουόργουικ με ένα πιστόλι στο χέρι δηλώνει ότι τον σκότωσε. Ο απρόσκλητος επισκέπτης αποφασίζει να την βοηθήσει σκηνοθετώντας έναν φόνο. Ποιόν, όμως, στην πραγματικότητα προστατεύει;

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Γιώργος Γιάννης (Μάικλ Σταργκουέντερ) - Χριστιάννα Γκούμα (Λόρα Γουόργουικ)
- Άγγελος Κυριακόπουλος (Ρίτσαρντ Γουόργουικ) - Βασιλική Μοσχόβη (Δεσποινίς Μπένετ) - Μυρτώ Αθουσάκη (Τζαν Γουόργουικ) - Ανδριάννα Σιλιντζήρη (Κα Γουόργουικ) - Τηλέμαχος Παπαδόπουλος (Ανγκελ) - Χριστίνα Πύρρου (Επιθεωρήτρια Κρίστι) - Ελένη Ανδρώνη (Αρχιφύλακας Καντγουολάντερ) - Μιχάλης Ρεμούντης (Τζούλιαν Φαράρ)

Παρασκευή [ΑΠΟΓΕΥΜΑ] 3^ο Γυμνάσιο

17:00 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ [30']

Ειδικό Γυμνάσιο & ΓΕΛ Κωφών και Βαρηκών



• ΤΑΙΝΙΑ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΤΙΤΛΟΣ: «2084»

Σύμπραξη Ειδικού Γυμνασίου - ΓΕΛ Κωφών & Βαρηκών Αγ. Παρασκευής με το Γυμνάσιο με Λυκειακές τάξεις Στύρων Ν.Ευβοίας

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Νίκος Γιαννόπουλος

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: Ιωάννα Σταθοπούλου - Ουρανία Σιμιτσή - Δήμητρα Μαρκοπούλου - Ιωάννα Αθανασοπούλου

• ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΤΙΤΛΟΣ: «Ξετυλίγοντας το κουβάρι της υγιεινής διατροφής»

Παρουσίαση των ομάδων τροφίμων από το υλικό ΕΥΖΗΝ στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: Ευαγγελία Κυρίτση - Ρουθ Κυρτάτα

17:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [60']

3^ο Λύκειο



ΤΙΤΛΟΣ: «Οι βάτραχοι»

του Αριστοφάνη

ΔΙΑΣΚΕΥΗ: Γιάννης Καλατζόπουλος

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Σοφία Αθανασοπούλου

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Στην αρχαία Αθήνα του 405 π.Χ. δεν υπάρχει άξιος τραγικός ποιητής και ο θεός του θεάτρου, ο Διόνυσος, κατεβαίνει στον Κάτω Κόσμο των νεκρών για να ξαναφέρει στη ζωή έναν από τους μεγάλους ποιητές με σκοπό να ξαναβρούν οι άνθρωποι τη χαμένη τους πνευματικότητα. Η αριστοφανική κωμωδία, προσαρμοσμένη στα ενδιαφέροντα και στις προσαμβάνουσες ενός σύγχρονου νεανικού κοινού στην ελεύθερη αυτή διασκευή του Γιάννη Καλατζόπουλου, αποτελεί ιδανικό έργο συντελώντας όχι μόνο στην εύκολη ψυχαγωγία των μαθητών αλλά και στον έμμεσο προβληματισμό και στην διαπαιδαγώγησή τους.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Στάθης Ψαράκης (Διόνυσος), Αχιλλέας Χατζόπουλος (Ξανθίας), Οδυσσέας Ανδρούτσος (Γάϊδαρος, Α' Μύστης, Διαπιπής), Θάλεια Μπαλτά (Ηρακλής, Ξενοδόχα Α', Ευριπίδης), Έφη Ζέρβα (Χάρωντας, Υπηρέτρια Περσεφόνης), Σπιριδούλα Σκαρνάβη (Β' Βατραχάκι, Αισχύλος), Δημήτρης Ραφτόπουλος (Α' Βατραχάκι, Αϊακός), Αγγελική Σερανίτη (Γ' Μύστης, Ξενοδόχα Β'), Ιωάννα Βιερή (Β' Μύστης, Χορός Παράβασης)

18:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ

13^ο Νηπιαγωγείο



ΤΙΤΛΟΣ: «Δύο φορές κι έναν καιρό ήταν η Σταχτοπούτα» της Μ. Γιώτη

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Εμμανουέλα Παπασωτηρίου

ΧΟΡΩΔΙΑ

13^ο Νηπιαγωγείο



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Δημήτρης Τάσιντας

1. «Βία δεν σε θέλω», Μουσική: οι μαθητές της τάξης
2. «Εγώ κι εσύ μαζί», Μουσική: Randy Newman - Στίχοι: Τζίμης Πανούσης (συνοδεία με κρουστά από τα παιδιά)
3. «Ο Κηπουρός», Μουσική - Στίχοι: Βαγγέλης Γερμανός



19:00 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ [60']2^ο ΓΕΛ• **ΕΙΚΟΝΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΜΕ POWERPOINT****ΤΙΤΛΟΣ: «Αντιγόνη»****ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ:** Βασίλης Πατσογιάννης**20:00 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [90']**2^ο ΓΕΛ**ΤΙΤΛΟΣ: «Η Φαλακρή τραγουδίστρια»**του **Ευγένιου Ιονέσκο****ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:**

Γιόλα Χατζή

Ο Ευγένιος Ιονέσκο έγραψε αυτή τη σουρεαλιστική κωμωδία το 1948. Πρόκειται για ένα έργο όπου τίποτα απολύτως δεν συμβαίνει. Διάλογοι με παντελή έλλειψη περιεχομένου, λέξεις που μένουν στο κενό, πρόσωπα μαριονέτες σχεδόν ανύπαρκτα. Το έργο εκφράζει το αίσθημα της αποξένωσης, την αδυναμία και τη ματαιότητα της επικοινωνίας. Ο Ιονέσκο παρωδεί τον κομφορμισμό της αστικής τάξης και ταυτόχρονα τις κοινότοπες θεατρικές φόρμες εγκαινιάζοντας το Θέατρο του Παραλόγου. Δύο ζευγάρια, χρόνια παντρεμένα, ξένοι μεταξύ τους, αναλώνονται σε έναν ακατάσχετο και χωρίς νόημα βερμπαλισμό. Μια υπηρέτρια, σε ρόλο ντεντέ-κιτς, μπερδεύει χειρότερα την ήδη μπερδεμένη πλοκή. Και ένα πέμπτο πρόσωπο, ίσως το πιο υπαρκτό, εισβάλλει στη ζωή τους αναζητώντας μια φωτιά, ένα νόημα και ίσως την αλήθεια πίσω από την επιφάνεια.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Άννα Αλαίμπεν - Εύη Καραπτσιά - Νίκος Έκτορας Κλητοράκης -
Φωτεινή Μαρκάκη - Μαίρη Μητσάκη - Νικόλας Μωραίτης - Γεωργία Τζιχάνη -
Χριστίνα Τσοπάνογλου - Ειρήνη Οικονόμου

10:00 ΧΟΡΩΔΙΑ [15']**ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:** Δημήτρης Τάσσαινας1^ο Δημοτικό**10:15 ΚΙΘΑΡΑ [30']****ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:** Γιάννης Μπουκουβάλας1^ο Δημοτικό

10:45 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ** [40']

1^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Ο μπούφος που δεν μπορούσε να κάνει μπου»
των **Ρόμπερτ Φίσερ & Μπεθ Κέλι**

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Αχιλλέας Κυριακίδης (εκδ. Opera)

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Σοφία Στυλιανού

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Σοφία Στυλιανού μαζί με την ομάδα μαθητών
του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αγίας Παρασκευής

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Νίκος Κουράκης και γονείς των μαθητών
του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αγ. Παρασκευής

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: Η ομάδα

Η κυρία Μπούφου καθάρισε το λαιμό της για να τραβήξει την προσοχή του γιού της, κι έκανε: «Μπου!» Ο Μπουφάκος την κοίταξε περίεργα και δεν είπε τίποτα. Η κυρία Μπούφου καθάρισε ξανά το λαιμό της και επανέλαβε: «Μπου!» Ο Μπουφάκος την κοίταξε με απορία. Ο κύριος Μπούφος φτερούγισε ανυπόμονα και είπε: «Γιέ μου, επανάλαβε μετά τη μητέρα σου: "Μπου!"». Ο Μπουφάκος άνοιξε το στόμα του, πήρε βαθιά αναπνοή και, καθώς η κυρία Μπούφου κι ο κύριος Μπούφος περίμεναν όλο λαχτάρα, είπε: «Μπα;». Τώρα; Τι θα πει ο κόσμος; Μπορεί να ζει ανάμεσά μας κάποιος τόσο διαφορετικός;

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Νάσια Σταμάτη (Μπουφάκος) - Βαγγέλης Σαρρής (Γερο-μπούφος, Παπάκι)
- Άννα Αλεβίζου (κυρία Μπούφου) - Ηλέκτρα Σωτηροπούλου (Γραμματέας,
Ηθοποιός, Δασκάλα) - Αργύρης Τσεσμελής (Αφηγητής, Σκηνοθέτης,
Περαστικός, Τραγουδίστρια) - Νεκταρία Θεοδόση (Μπουφοκυρία, Άστεγη)
- Γιάννης Βασιλόπουλος (κύριος Μπούφος, Ηθοποιός) - Αντώνης Γκεδούκης
(Νευριασμένος κύριος, Υπάλληλος Χόλιγουντ, Ακτιβιστής) - Λουκάς Πασάντζε
(Αντρας, Σκύλος) - Εβίτα Λιαδάκη (Γάτα, Μπουφάκι) - Ιωάννα Σταμάτη (Γυναίκα
1, Κυρία με Σκυλάκι, Γάτα) - Αλεξία Σαρρή (Μπουφοκυρία, Περαστική, Γάτα)
- Μαργαρίτα Φαράου (Μπουφάκι, Γυναίκα 2) - Ηλιάνα Καραγιάννη (Μπουφάκι)
- Αγγελική Δασκαλάκη (Μητέρα, Μπουφοκυρία, Σκύλος) - Αλέξης Κοκκώνης
(Μπουφάκι, Περαστικός, Σκύλος) - Φλώρα Θεοδοσουλάκη (Μπουφάκι, Γάτα)

11:30 **ΧΟΡΩΔΙΑ** [15']

8^ο Δημοτικό



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Δημήτρης Τάσινας

1. «Λαέ της Λιλιπούπολης», Μουσική: Νίκος Κυπουργός, Στίχοι: Μαριανίνα Κριεζή
2. «Τι έπαιξα στο Λαύριο», Μουσική - Στίχοι: Διονύσης Σαββόπουλος
3. «Αν», Μουσική - Στίχοι: Δημήτρης Μητσστάκης

11:45 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ** [60']

8^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Παραμύθι, μύθι, μύθι»

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:

Μαρία Καλογεροπούλου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΗΧΟΥ:

Βασίλης Κορδάτος

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων

Μια αυτοσχέδια θεατρική παράσταση που μεταμορφώνει τους ήρωες των κλασικών παραμυθιών και εμπνέεται από τις ιστορίες των σύγχρονων Ελλήνων παραμυθιών.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Έλενα Σταύρου (Γιαγιά Παραμυθού) - Χριστίνα Στούκα (Εγγόνη) - Γεωργία Δέστε, Κατερίνα Στούκα, Εύα Δέστε, Θάλεια Γκανά (Ζωάκι - Λουλούδι - Παιδιά)
- Μανώλης Σφακιανάκης (Στρατιώτες - Νάνοι) - Σπύρος Διώχνος - Δημήτρης Μπεκιάρης - Θάνος Βαλλάς - Αλέξης Σταύρου - Αλέξανδρος Καναδός -
Νικόλας Καραθανάσης (Λοχαγός - Φρουρός) - Βάσια Καρμανιόλα (Αρχόντισσα)
- Δωροθέα Πρέζα, Φερενίκη Φύλλου, Θάλεια Γκανά (Παιχνίδια) - Αθηνά Πασά (Μάγισσα Δρακουμέλ) - Χριστίνα Γάλλου - Αγάπη Μπεκιάρη - Αγγελική Καλπία (Βοηθοί Μάγισσας - Γουρουνάκια - Πεταλούδες) - Κατερίνα Στούκα, Φερενίκη Φύλλου, Θάλεια Γκανά, Εύα Δέστε (Κάτοικοι) - Έλλη Καρολίδη (Δικαστής) -
Έλλη Φαρμάκη (Κοκκινোসκουφίτσα) - Σάββας Μαργαρίτης (Λύκος) -
Ευδοξία Πρέζα (Χιονάτη) - Οδυσσεύς Φαρμάκης (Νάνος Α' (Χουζούρης) -
Θάλεια Γκανά - Δωροθέα Πρέζα - Εύα Δέστε - Φερενίκη Φύλλου -
Γεωργία Δέστε - Κατερίνα Στούκα - Χριστίνα Στούκα (Κορίτσια κουβαριού)

ΟΛΗ Η ΠΟΛΗ

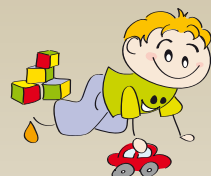
ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗ ΒΙΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ

ΜΙΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑ

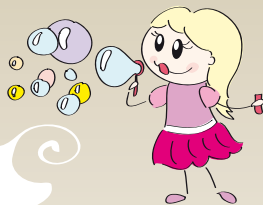
ΜΕ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΜΕ ΟΛΟΙ
ΣΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΜΠΙΑΝΙΑ
"ΟΛΗ Η ΠΟΛΗ ΜΙΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑ"
Είναι η δική μας ευκαιρία να ομορφύνουμε
τη ζωή και την πόλη μας



ΘΕΛΟΥΜΕ
ΜΙΑ ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ!



ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ!
ΜΕ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ!
ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΜΟΡΦΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ!
ΓΙΑ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΠΟΛΗ!



ΔΙΕΞΟΔΟΣ ΜΑΣ
Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ
ΚΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ



ΕΚΘΕΣΗ ΙΔΕΩΝ
ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ



Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ,
δεν την χαρίζουμε
στα ναρκωτικά!



Πάλι ξύλο και κοροϊδία...
πότε θα σταματήσει;



Πάλι έκλεψαν
το εκολειό μου...
πώς θα το σταματήσουμε;



ΕΝΟΣΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
ΜΑΖΙ ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΡΟΠΟΥΣ
ΝΑ ΤΟ ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ



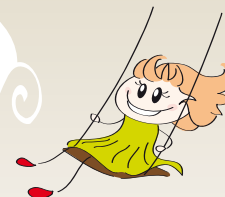
ΑΤΑΠΑΜΕ ΚΑΙ
ΣΕΒΟΜΑΣΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ...
αγαπάμε τη γη μας...
είναι το μεγάλο σπίτι μας



ΣΤΗΡΙΞΟ ΤΟΝ «ΑΜΟΝ»
γιατί και εγώ είμαι ο «άλλος»...
έέβομαι το διαφορετικό



ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΣΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΔΡΑΣΗ
ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ



18:30 ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΧΟΡΟΙ

Ειδικό Γυμνάσιο & ΓΕΛ Κωφών και Βαρηκόων

**ΤΙΤΛΟΣ: "Dancing to connect"****ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ:**

Νικολέτα Καρμίρη, Άρης Παπαδόπουλος (χορευτές - χοροδιδάσκαλοι)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ:

Ελένη Ευταξία - Νίκος Παπαδημητρίου - Ουρανία Σιμισή

Παρουσίαση μοντέρνου χορού από τους μαθητές του σχολείου Εκπαιδευτικό πρόγραμμα-χορογραφία του σεμιναρίου «Χορεύω άρα Επικοινωνώ» που παρουσιάστηκε τον Μάρτιο του 2017 στη Στέγη του Ιδρύματος Ωνάση σε συνεργασία με την ομάδα Battery Dance Company της Νέας Υόρκης.

4° Δημοτικό Jumba**9° Δημοτικό** ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: Κάτια Λίτσα**1° Δημοτικό** Jazz - Jumba
5° & 11° Δημοτικά Χορογραφία Puppets
ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Κατερίνα Τσαγδή
1° ΓΕΛ Σύγχρονος χορός: Μυρτώ Αθουσάκη**ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ****1° ΓΕΛ**

Μουσικό Συγκρότημα 3V

(Αιμίλιος Σουγιουλτζής - Αθανάσιος Τσουκνίδας - Σπύρος Γεωργάκης - Μιχάλης Πετρίδης)

3° ΓΕΛ

Μουσικό Συγκρότημα «Τελευταία Στιγμή»

(Αλεξόπουλος Κωνσταντίνος - Κοροβέση Φίλιππα - Τσουκνίδας Θανάσης)

09:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [60']

7° Δημοτικό

ΤΙΤΛΟΣ: «Το Αστερόπαιδο» του Όσκαρ Ουάιλντ**ΔΙΑΣΚΕΥΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:**

Σοφία Τσινάρη

Μια κρύα νύχτα του χειμώνα ένα λαμπερό αστέρι, όμοιο με κομμάτι από χρυσάφι, πέφτει από τον ουρανό, αγγίζοντας κι άλλα αστέρια στην τροχιά του. Φωλιάζει στο χιονισμένο δάσος. Ένας ξυλοκόπος σκύβει να πιάσει το θησαυρό. Σηκώνει το χρυσάφιο μανδύα που είναι καμωμένος από αστέρια, αλλά δεν υπάρχει θησαυρός. Ούτε χρυσάφι, ούτε ασήμι. Μονάχα ένα παιδί που κοιμάται.....ένα αστερόπαιδο! Ένα έργο για την αγάπη, την καλοσύνη, τη συγχώρεση, τη φιλανθρωπία, που η διεθνής κριτική κατέταξε στ' αριστουργήματα της Παγκόσμιας Λογοτεχνίας.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Ανδρέαδη Χρύσα - Βοσνακίδου Ναυσικά - Γερογιάννη Εβίτα - Θεοδωρακοπούλου Κλειώ - Θεοδωρακοπούλου Ιωάννα - Λεκοσιώτη Δέσποινα - Παπαδοπούλου Ελένη - Παυλάκου Μυρτώ - Παυλάκου Μελίνα - Σαμορέλη Κατερίνα - Σοφικήτη Τιτάνια - Σταυροθεοδώρου Δέσποινα - Φωτιάδη Μαρία

10:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [70']

Λύκειο «Γιαννάκη Ταξιότη» Γεροσκήπου

ΤΙΤΛΟΣ: «Αξιοθέα»
του Μάκη Αντωνόπουλου

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Μαρίνα Αθανασίου (Φιλολόγος - Θεατρολόγος)

Η θεατρική παράσταση αναφέρεται σε μια συγκεκριμένη χρονική περίοδο της ιστορίας της Πάφου (γύρω στο 300 π.Χ). Πραγματεύεται την ιστορία του τελευταίου βασιλιά της Πάφου του Νικοκλή, όπου σηματοδοτεί και την πτώση του θεσμού της βασιλείας στο νησί και την έναρξη της πτολεμαιοκρατίας. Μια παράσταση που έχει ως θέμα της την υποταγή του αδύνατου στη θέληση του ισχυρού, τη μετανάστευση και γενικά τους αγώνες που έδωσε η Πάφος, ανά τους αιώνες, να διατηρήσει την ελευθερία και την ταυτότητά της.

Ο ιδρυτής της Νέας Πάφου, βασιλιάς Νικοκλής στον πόλεμο των διαδόχων του Μεγάλου Αλεξάνδρου αρχικά υποστήριξε τον Πτολεμαίο. Στη συνέχεια όμως ο Νικοκλής κατηγορήθηκε ότι έκανε μυστικές διαπραγματεύσεις με τον Αντίγονο και ο Πτολεμαίος έστειλε εναντίον του τον στρατηγό Αργαίο για να τον σκοτώσει. Ο βασιλιάς βρίσκεται ανάμεσα στο δίλημμα είτε να θυσιάσει τη δική του ζωή και να σώσει την πόλη και τον λαό του, είτε να σωθεί ο ίδιος και να καταστραφεί η πόλη του. Τελικά η Πάφος πολιορκήθηκε και ο Νικοκλής αναγκάστηκε να αυτοκτονήσει. Μόλις η γυναίκα του Αξιοθέα το έμαθε, σκότωσε τις ανύπαντρες κόρες της, έβαλε φωτιά στο παλάτι και η ίδια αυτοκτόνησε.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Έλενα Δελλιμπαλτίδου (Γερώντισσα) - Άννα Χρίστου (Αξιοθέα) - Μαρίνα Γεωργίου (Διομάχη) - Βασίλης Ευθυμίου (Νικοκλής) - Μαρίνα Αθανασίου (Αλκμήνη) - Σαλώμη Γεωργίου (Ισμήνη) - Τάσος Σιακόλας (Αργαίος)

11:45 ΚΙΘΑΡΑ [30']

4^ο Δημοτικό

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Γιάννης Μπουκουβάλας

12:15 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [40']

4^ο Δημοτικό

ΤΙΤΛΟΣ: «Ματίας ο Πρώτος»

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Σοφία Στυλιανού

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: Νίκος Κουράκης

ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ: Ελένη Σάσσου

ΣΤΙΧΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ: Ξένια Καλογεροπούλου

Ό,τι μας απαγορεύουν, εκείνοι το κάνουν. Εμείς για όλα πρέπει να ρωτάμε τους μεγάλους, εκείνοι μας ρωτούν για τίποτα; Μας λένε: «Όταν μιλούν οι μεγάλοι, τα παιδιά σωπαίνουν». Γιατί δηλαδή; Εμείς δεν είμαστε άνθρωποι; Δεν έχουμε γνώμη; Δεν έχουμε απόψεις; Δεν έχουμε δικαιώματα; Στο έργο του Γιάννου Κόρτσας με την υπογραφή της Άλκης Ζέη, τα παιδιά αποφασίζουν να αντιστρέψουν τους όρους, παίρνουν την εξουσία στα χέρια τους και καθίζουν τους μεγάλους στο «σκαμνί».

Ο Γιάννος Κόρτσας (1878-1942) ήταν Πολωνός παιδίατρος, παιδαγωγός, συγγραφέας, δημοσιογράφος, κοινωνικός ακτιβιστής και αξιωματικός του πολωνικού στρατού. Σήμερα ο Γιάννος Κόρτσας αναγνωρίζεται όλο και περισσότερο ως πρόδρομος μιας σειράς εκπαιδευτικών τάσεων σχετικά με τα δικαιώματα των παιδιών και έχει γίνει σημείο αναφοράς για πολλούς σύγχρονους συγγραφείς. «Μεταρρύθμιση του κόσμου σημαίνει μεταρρύθμιση της εκπαίδευσης», πίστευε.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Παναγιώτης Δαλαμάγκας (Ματίας) - Ανδρέας Πουλιόπουλος (Τίτο) - Αγγελική Κούνη (Υπουργός Άμυνας, Μαμά Κική) - Χρύσα Γκραμποβάι (Περαστική, Υπουργός Οικονομικών, Γιαγιά Καρολίνα) - Νικολέτα Καραγκούνη (Υπουργός Εσωτερικών, Ομοίωμα, Μπαμπάς Τίτος) - Γιώργος Πουλιόπουλος (Φάφας, Περαστικός, Στρατηγός, Μπαμπάς Φάφας) - Ανδριάννα Ξηναβελόνη (Ρόζα) - Ερίσα Λεγκίση (Κική) - Αναστασία Παπακοσμά (Φαρδαμπούρδα) - Άσπα Ζιούδα (Κάρολος, Δασκάλα) - Γιοβάννα Ραντόσεβιτς (Υπουργός Δικαιοσύνης) - Μαρία Κατσιαβού (Υπουργός Παιδείας) - Φαίη Τσέκερη (Εφημεριδοπώλης Α) - Βαγγέλης Ζερβός (Εφημεριδοπώλης Β) - Μάριος Γούζαρης (Εφημεριδοπώλης Γ) - Λέντιο Λεγκίση - Δημήτρης Πάντας - Οδυσσέας Ριτζάκης - Αλέξανδρος Δαλαμάγκας (Στρατιώτες) - Μυρτώ Χρήστου, Γεωργία Τσιακάλου, Ελένη Κατσιαβού, Νεφέλη Λυγνού, Αγγελική Ξηναβελόνη, Αγγελική Πεδιώτη, Νεφέλη Ριτζάκη, Ναταλία Ευθυμίου, Αθηνά Φιλιποπούλου, Μυρτώ Κοιτσάρη, Ελένη Καραμολέγκου, Μέγκυ Λεγκίση (Παιδιά στην παιδοκρατία)

13:00 ΧΟΡΩΔΙΑ [15']

6^ο & 9^ο Δημοτικά



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Γιώργος Αθανασούλας

13:15 ΚΙΘΑΡΑ [30']

9^ο Δημοτικό



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Γιάννης Μπουκουβάλας

13:45 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [40']

9^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας»
του Όσκαρ Ουάιλντ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΥΗ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Χρήστος Κωτσόπουλος

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Σύλλογος Γονέων και η θεατρική ομάδα

Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας έχει ζήσει πίσω από τον φράχτη ενός παλατιού, δίχως έγνοιες και σκοτούρες, πάντα ξέγνοιαστος και χαμογελαστός. Όταν θα φύγει από τη ζωή, ένα χρυσό άγαλμα σπίνεται σε μία πλατεία της πόλης προς τιμή του. Παρατηρώντας τον κόσμο από ψηλά μέσα από το άγαλμά του, ο Πρίγκιπας ανακαλύπτει μian άλλη πλευρά της καθημερινότητας: την φτώχεια, την ασχήμια, τη διαφθορά και την υποκρισία. Και ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας δακρύζει κάθε βράδυ για όλα τα άσχημα που συμβαίνουν γύρω του. Ώσπου, ένα μικρό χελιδό-νι, κουρνιάζει στα πόδια του. Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας θα βρει έναν πολύτιμο σύμμαχο. Μαζί θα βοηθήσουν τους ανθρώπους με κάθε δυνατό τρόπο σε μια υπέροχη ιστορία ανιδιοτέλειας, φιλίας και αγάπης.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Θεοδώρα Αμανατίδου - Κωνσταντίνος Ανδρέου - Κριστιάν Γκίκας -
Ευγενία Δάρρα - Βάγια Δέτσι - Βασιλική Κασσάρα - Αποστολία Κιούση -
Θοδωρής Κώνσταντος - Δεβόρρα Μαλεφάκη - Δήμητρα Μαστοράκου -
Γιώργος Μπρόκος - Βάλια Χαρίτου

18:00 ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ



5^ο - 11^ο ΔΗΜΟΤΙΚΑ

1. Ζωναράδικος
2. Χασαπιά
3. Συρτός Θράκης

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Βασίλω Ιωάννου

1^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

1. Συρτός στα τρία
2. Πωγωνήσιος
3. Η Όλγα μου

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Βασίλω Ιωάννου

8^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

1. Η Θεία (Ποντιακός)
2. Παλαμάκια (Ηπειρώτικος)
3. Τσάμικος

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Ε. Κουτζής

6^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

1. Τράτα
2. Καμακάκι
3. Περά στους πέρα κάμπους

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Βασίλω Ιωάννου

4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Χοροί Δεσκάτης:

1. Λαφίνα
2. Γαλανογάλανη
3. 9000 πρόβατα (Τσάμικος)

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Χοροί & τραγούδια Θράκης:

1. Ταπεινός
2. Ζωναράδικος
3. Χασαπιά

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Χαρά Στρουμπάκου

2^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

1. Παλαμάκια (Ήπειρος)
2. Τέτοια ώρα ήταν εφές (Ήπειρος)
3. Φουρλάνα (Κέρκυρα)

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

1. Γιάννης ο Μαραθινός
2. Θειακός
3. Μπάλος

**ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ Α.ΜΕ.Α**

1. Αρμενάκι
2. Μαζωμένος

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Βασίλω Ιωάννου

3^ο ΓΕΛ

1. Φουρλάνα
2. Θειακός
3. Μπάλος (Κεφαλλονιάς)

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Μυρτώ Πανουργιά

ΕΠΑΛ

1. Ηπειρώτικο στα τρία
2. Φυσούνι
3. Φραγκοσυριανή

1^ο ΓΕΛ

1. Ζωναράδικος
(Τραγούδι: Βασιλική)
2. Χασάπικο
(Τραγούδι: Φραγκοσυριανή)
3. Ικαριώτικο Παλαιό
(Τραγούδι: Ικαριώτικο Παλαιό)

4^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Κρήτη:

1. Σιγανός Πεντοζάλης
2. Χανιώτικος
3. Λαζώτης

4^ο ΓΕΛ

1. Κότσαρης
2. Χασάπικος
3. Μαζωμένος

5^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

1. Σφαρλής
2. Γιαρίσκα
3. Ζωναράδικος

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Β. Μπακοπούλου

2^ο ΓΕΛ

1. Πεντοζάλης
2. Πάπημα Λήμνου
3. Κότσαρης

17:00 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ** [40']

Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο & Λύκειο

**ΤΙΤΛΟΣ: «Φρανκ ο Αρχιτέκτονας»**του **Φρανκ Βίβα**

(Μια αρχιτεκτονική εμπειρία μέσω ενός παραμυθιού. Μια ιστορία εμπνευσμένη από το ομώνυμο βιβλίο του Φρανκ Βίβα σε απόδοση Χρήστου Μπουλιώτη)

ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Μίρκα Κρεστενίτη**ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ:** Μπέλα Μπάρτοκ mikrokosmos - concerto for orchestra**ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:** Μίρκα Κρεστενίτη - Ελένη Πιστολά μαζί με τα παιδιά**ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ:**

Ελένη Πιστολά - Μαρισόφη Παπαβασιλείου - Κωσταντίνα Αποστόλου

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Μίρκα Κρεστενίτη**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Βιβή Ντέσκου

Το Museum of Modern Art της Νέας Υόρκης (MoMA) παρουσίασε τον ήρωα ΦΡΑΝΚ με στόχο το χτίσιμο της σχέσης των παιδιών με την αρχιτεκτονική και την τέχνη. Ο Φρανκ Βίβα έχει εκδώσει τρία παιδικά βιβλία, όλα βραβευμένα. Είναι συνεργάτης-εικονογράφος των εξωφύλλων του περιοδικού The New Yorker ενώ έχει εικονογραφήσει και εξώφυλλα των περιοδικών Time, Esquire, The New York Times and The Boston Globe.

Ο Φρανκ θέλει να γίνει αρχιτέκτονας όταν μεγαλώσει. Ζει μαζί με τον αρχιτέκτονα μεγάλο, αδελφό του, Μάρκο, και με το σκύλο του, Έντι. Οι δύο αρχιτέκτονες έχουν πολύ διαφορετική άποψη για το τι φτιάχνουν οι αρχιτέκτονες για τους ανθρώπους. Έτσι ό,τι περίεργη κατασκευή επινοεί ο μικρός Φρανκ είτε καρέκλα από χαρτί τουαλέτας, είτε στριφτό πύργο, είτε ουρανοξύστη με βιβλία, απορρίπτεται αμέσως. Προσπαθώντας ο αδελφός του Μάρκο να πείσει τον Φρανκ για το πώς δουλεύουν οι Αληθινοί αρχιτέκτονες, τον πηγαίνει στο Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης. Αλλά εκεί και τους δύο, τους περιμένει μια έκπληξη. Ο μικρός Φρανκ θα νιώσει μεγαλύτερος και ο Μάρκο θα αισθανθεί λίγο πιο σοφός. Αφού τελικά μπορείς να φτιάξεις τα πάντα και να τα ονειρευτείς!

Πού θα ήθελες να ζεις;

Πώς είναι ο χώρος των ονείρων σου;

Πού αισθάνεσαι ευτυχία; χαρά;

Εσένα πως θα ήταν το σπίτι σου;

Μπορείς να φτιάξεις οτιδήποτε ονειρεύεσαι!

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

25 παιδιά σε ομάδες:

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Βουδούρη Ιόλη - Ηλιόπουλος Αναστάσιος (Ο Φράνκ) - Μάνεσης Ιάσωνας - Σαμοθράκης Μιχάλης - Μαγγίνα Σοφία (Αφηγητής) - Ψιλογιαννοπούλου Αγγελική - Μαυρογιαννάκης Μιχάλης - Χρυσανθόπουλος Θανάσης - Σεφίκ Μαριέμ - Καραδήμος Ευάγγελος - Βερτοπούλου Ελένη - Αλία Έγκερτ (Κάρτες Αφήγησης)

ΛΥΚΕΙΟ

Μπίνιου Αργυρώ - Σφυράκη Ζωή - Νοβιέρσκα Σάντρα - Ντοβόρης Παναγιώτης (Ο Μάρκος στη νοηματική) - Τζιβελέκου Ηλιάνα - Φιλιππάκη Παυλίνα - Κουργιάννης Φοίβος (Μάρκος ο μεγάλος αδελφός) - Σπανουδάκη Ξένια (Αφηγητής) - Σιλβέστρο Φίλιππος - Θωμά Ελευθερία - Στραβομύτης Βασίλης - Χάρμπαρς Δημήτρης - Δήμος Ρωμανός (Ο Φράνκ στη νοηματική)

Οι μαθητές του ΤΕΕ/ΕΑ Κωφών και Βαρηκών Αγ. Παρασκευής μαζί με την σπουδαία βοήθεια των καθηγητών τους στα πλαίσια του μαθήματος της θεατρικής αγωγής δημιούργησαν μια παράσταση βασισμένη στις προσωπικές τους εμπειρίες.

Σε ένα ειδικά διαμορφωμένο ερωτηματολόγιο δούλεψαν και κατέγραψαν τις απόψεις τους, θέλησαν να δουν τι είναι αρχιτεκτονική για τον καθένα τους και έφτιαξαν την παράστασή τους.

Η παράσταση εξελίσσεται και στην νοηματική γλώσσα για να μπορούν να ενσωματωθούν όλα τα παιδιά μέσα σε αυτή, το καθένα με τις δυνατότητες του, με στόχο να μην χάνεται από κανέναν η ροή του δρώμενου και να αποτελεί δημιουργική διαδικασία για όλους.

17:45 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [40']

5^ο & 11^ο Δημοτικά



ΤΙΤΛΟΣ: «Τα 88 ντολμαδάκια»
του **Ευγένιου Τριβιζά**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ & ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Χρήστος Κωτσόπουλος

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:

Ο Σύλλογος Γονέων & η Θεατρική Ομάδα

Πόσα ντολμαδάκια πρέπει να μαγειρέψει ο μάγειρας της Ντολμανδίας για τους δώδεκα αστρονόμους; Ποιος караδοκεί πίσω από την πόρτα του σπιτιού με την κόκκινη κληματαριά στην οδό Κοψοχολιάς; Θα βρει τη χαμένη φλογέρα και το πήλινο αηδονάκι ή θα τη μεταμορφώσει ο μάγος του παλατιού σε μανταλάκι της μπουγάδας; Εσύ θα τα αποφασίσεις όλα αυτά και άλλα πολλά ακόμα. Τα 88 ντολμαδάκια ανήκουν στην κατηγορία των πολυπαραμυθιών και δεν διαβάζονται από την αρχή ως το τέλος, όπως τα συνηθισμένα βιβλία, αλλά αποτελούνται από μικρές ενότητες που εσείς επιλέγετε πως θα συνδυαστούν. Πάντως αν θέλετε να δείτε όλες τις ιστορίες τότε θα πρέπει να είσατε προετοιμασμένοι για 1.921 διαφορετικές εκδοχές!!!

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Μαρία Βασιλικού - Ευτυχία Γιαννακοπούλου - Εμμανουέλα Δημητροπούλου - Αμαλία Δήμου - Ανδριαννός Διαβολίτης - Μαρία Δούκα - Ηράκλεια Δροσοπούλου - Σεμίνια Καλογεροπούλου - Μυρτώ Κατσαβάκη - Αρετή Κυριακούση - Αφροδίτη Κυριακούση - Καμέλια Κώνσταντου - Ορφέας Λίβανος - Δήμητρα Λίντζιου - Χρήστος Λουδόρος - Παναγιώτα Ντάβου - Φρίντα Πέτσι - Ηλέκτρα Πλαγιαννάκου - Νίκη Πλώτα - Κέλλυ Πρίφτη - Αχιλλέας Ρέντας - Νεφέλη Ρέντα

18:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [60']

3^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Ποιός σκότωσε τον Ουίλλιαμ»
του **Ι. Καρπανέλλη**

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ:

Λίλιαν Δημητρακοπούλου

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Χρήστος Παγκαλιάς

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων του 3^{ου} Γυμνασίου Αγ. Παρασκευής

Τι πρόκειται να συμβεί όταν ένας ερασιτεχνικός θίασος εντελώς απροετοίμαστος, με σκηνοθέτιδα αλκοολική κι ηθοποιούς αδιάφορους, βρίσκεται μισή ώρα πριν την πρεμιέρα του «Ρωμαίος κι Ιουλιέττα»; Η ξεκαρδιστική συνέχεια επί σκηνής...

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Φανή Αυγερίδου - Δημήτρης Γιαννάκης - Χρήστος Δελλής - Ζωή Ιωαννίδη - Χρυσούλα Πύθουλα - Βασιλική Ραπτοπούλου - Λευτέρης Σταμπουλίδης - Πέτρος Τόνεφ - Ασπασία Φάκου

19:30 ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΑΝΟ ΛΟΪΖΟ [15']

3^ο Γυμνάσιο



ΜΑΪΟΣ
8

Δευτέρα [ΑΠΟΓΕΥΜΑ]

3^ο Γυμνάσιο

19:45 **ΚΙΘΑΡΑ** [20']

4^ο Γυμνάσιο



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Γεώργιος Αθανασούλας

20:10 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ** [40']

4^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Αυτοσχεδιασμός είναι...»

ΚΕΙΜΕΝΑ:

Αυτοσχεδιασμοί της Ομάδας και άλλων..

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Γιόλα Χατζή

Το θέατρο της Επινόησης ή αλλιώς ο Θεατρικός Αυτοσχεδιασμός ξεκινάει από το τίποτα. Είναι μια συλλογική διαδικασία που δίνει την ευκαιρία στη θεατρική Ομάδα να εξερευνήσει τη σωματική της γλώσσα και να αφηγηθεί με θεατρικά μέσα μια ιστορία. Μέσα από τη συνεργατική δημιουργία, εξερευνήσαμε και πειραματιστήκαμε με ιδέες, εικόνες και έννοιες καταλήγοντας σε μια αυτοσχεδιαστική παράσταση.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Κέλλη Ζανίκα - Χρύσα Ζανίκα - Χριστίνα Λαγογιάννη - Ειρήνη Μάλο - Αντέλα Μπεργκάσι - Εύα Ποθητάκη - Ευγενία Σπυροπούλου - Χριστίνα Χαντέ

ΜΑΪΟΣ
9

Τρίτη [ΑΠΟΓΕΥΜΑ]

3^ο Γυμνάσιο

18:30 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**

ΤΙΤΛΟΣ: «Όλη η Πόλη μια Γειτονιά»



ΜΑΪΟΣ
10

Τετάρτη [ΑΠΟΓΕΥΜΑ]

2^ο Γυμνάσιο

17:00 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ** [45']

6^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Οδυσσεβάχ»

της Ξένιας Καλογεροπούλου

ΜΟΥΣΙΚΗ: Διονύσης Σαββόπουλος

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Σοφία Αθανασοπούλου

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Η θεατρική ομάδα του 6^{ου} Δημοτικού παρουσιάζει την ιστορία του Οδυσσεβάχ από την Ιθαγάτη που ταξιδεύει ψάχνοντας το Κυκλολωτοκιρκιλάρτζο. Πρόκειται για το πρώτο θεατρικό, ιστορικό πλέον, έργο της Ξένιας Καλογεροπούλου μεταφρασμένο σε 8 γλώσσες με τη μαγική μουσική του Διονύση Σαββόπουλου. Με στοιχεία από την Οδύσσεια, από τις Χίλιες και μια νύκτες και πολλά άλλα παραμύθια φτιάχνεται η γεμάτη περιπέτειες περιπλάνηση του Οδυσσεβάχ και των συντρόφων του που με πίστη και επιμονή κατορθώνει να γυρίσει στην αγαπημένη του πατρίδα.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Θεοδώρα Γαλαίου - Μαρία Γαλάνη - Ελένη Γιαγκάζογλου - Βασίλης Δερβέτσας - Αλεξάνδρα Θεοδώρου - Ηρώ Κουσεβελάρη - Δημήτρης Μπεζκρόβνι - Αλέξανδρος Μουχταρίδης - Σαβίνα Νάκο - Ζένια Παναγιωτίδη - Ειρήνη Παπαγεωργίου - Μαρία Πρωτολάτη - Μαριάννα Σβίνου - Γιώργος Σιδεράκης - Μαρκέλλα Σκιαδά - Ιωάννα Σπυριδογιαννάκη - Πάνος Σταύρου - Άρης Σωκιανός - Νεφέλη Σωκιανού - Ειρήνη Τσουμπού - Νικόλας Φωτεινός - Αλεξάνδρα Χρήστου

17:45 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ [15']

1^ο Γυμνάσιο



ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:

Σωτήρης Πάντος

Παραστάσεις λόγου όπου ιστορίες της λαϊκής, προφορικής παράδοσης θα ζωντανέψουν για να μας ταξιδέψουν στην σοφία του μέλλοντος.
Εργαστήρι εφαρμοσμένης λογοτεχνίας

18:00 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [90']

1^ο Γυμνάσιο



ΤΙΤΛΟΣ: «Αντιγόνη»

του **Ζαν Ανούιγ**

Περιλαμβάνονται τα χορικά της ομώνυμης τραγωδίας του Σοφοκλή σε μετάφραση Κ. Χ. Μύρη

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ:

Στρατής Πασχάλης (εκδ. Γκόνη)

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:

Μίρκα Κρεστενίτη

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΗ - ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ:

Μίρκα Κρεστενίτη

Γραμμένο το 1942 στη διάρκεια της ιδιόρρυθμης ναζιστικής κατοχής στη Γαλλία, η Αντιγόνη του Ανούιγ συνιστά μια μεταφορά για το άτομο και τον αγώνα του απέναντι σε ένα παντοδύναμο, γερασμένο, αυταρχικό κράτος.

Η νεότητα και το γήρας, η ομορφιά και η ασχήμια, η δύναμη και η αδυναμία, το δίκαιο και το άδικο αντιπαράβλλονται για να ξεσκεπάσουν μια κοινωνία φοβισμένη, βουτηγμένη στον ατομικισμό και τη διαφθορά, μια κοινωνία σε σημείο μηδέν. Σε αυτήν την πολιτεία – ναυάγιο που η μυρωδιά του πτώματος του Πολυνείκη χρησιμοποιείται ως μέσο σωφρονισμού των πολιτών, που οι νεκροί είναι εναλλάξιμοι, που «αλήθεια είναι αυτό που δεν λέμε», ο Κρέων έρχεται ως σωτήρας, λέει «ναι» στην εξουσία και ως ταπεινός εργάτης της «διοικεί ανθρώπους». Η Αντιγόνη, παιδί κι αυτή μιας άρρωστης κοινωνίας, με το ένστικτο της νιότης, αντιστέκεται, θάβει το νεκρό αδελφό της, λέει «όχι» στην «ακριβή, τη βρομερή ελπίδα» που επικαλείται η εξουσία. Στο τέλος, πλάι σε έναν Φρουρό, που έχει ακυρώσει όλα τα ανθρώπινα χαρακτηριστικά του, κλονίζεται, δεν ξέρει πια γιατί

19:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ [60']

2^ο Δημοτικό



ΤΙΤΛΟΣ: «Ένας παπουτσωμένος γάτος»

του **Charles Perrault**

Βασισμένο στη διασκευή του Αλεξέι Μιρόντσινκοβ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Μαρία Καλογεροπούλου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΗΧΟΥ:

Βασίλης Κορδάτος

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:

Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων - Μαρία Καλογεροπούλου

Το κλασικό παραμύθι του Perrault διασκευασμένο θεατρικά, μας παρουσιάζει τον πιο γοητευτικό γάτο των παραμυθιών ο οποίος με την εξυπνάδα και την αλληλεγγύη του βοηθά το φτωχό αφεντικό του να προκόψει.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

Βίβιαν Παναγιωτοπούλου (Γάτος) - Λουκάς Βαρκάδος (Πιέρο) - Οδυσσέας Κοτσαμπάς (Βασιλιάς) - Άγγελος Ασημακόπουλος (Μπάτλερ) - Εμμανουέλα Τσιτρά (Πριγκίπισσα) - Μαριτίνα Ζαχαράτου - Μαρία Γαλέα - Δέσποινα Δελτσίδου - Κατερίνα Δελτσίδου - Αρετή Ζαρμπούτη (Κυρίες των τιμών & Γειτόνισσες) - Πάρις Μπουζάκης (Γιος - Γίγαντας - Παπάς) - Μάρκος Νικολόπουλος (Δικαστής) - Δήμητρα Παπακωνσταντίνου (Μάνα) - Θάλεια Νικολοπούλου (Στέλλα) - Ντορέττα Ζαρμπούτη (Μπέρα Πριγκίπισσας) - Λυδία Τερζοπούλου (Γατούλα) - Χρήστος Σακελλάρης (Γιός - Ζητιάνος - Γείτονας) - Αναστάσης Ζαρμπούτης (Ντελάλης - Παιδί Γείτονα - Φρουρός)



2/5

5^ο Γυμνάσιο (Φουαγέ & Διάδρομος)

5^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Ε. Χαβιάρα - Β. Μπακοπούλου

Εικαστικά έργα με θέμα «1^η μέρα στο δικό του σχολείο»

3-10/5

1^ο Λύκειο (Αίθουσα εκδηλώσεων)

2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: Γεώργιος Δανιάς (Τεχνολογία)

Αναστάσιος Παπαντωνόπουλος (Εικαστικά)

1^ο ΓΕΛ

Φωτογραφία - Εικαστικά

6^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Εικαστικά

6^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Εικαστικά έργα με θέμα «Ελληνική Παράδοση»

5^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

2^ο & 10^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ

Ζωγραφική - Κολάζ

3^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Κατερίνα Αποστολοπούλου

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ: Δήμητρα Μαργογιαννάκη

1^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

5-9/5

3^ο Γυμνάσιο (Φουαγέ & Διάδρομος)

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Λευκή Σπέγκου

4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Έκθεση ζωγραφικής με θέμα: «Όλη η πόλη μια γειτονιά»

4^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Δημιουργία αφίσας με θέμα: «Από το αλεύρι στο ψωμί»

3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

7^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Εικαστικά έργα - Επιμέλεια: Πέρος Βασίλης

2^ο ΛΥΚΕΙΟ

Αφίσες - Κολάζ - Φωτογραφία

13^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Εικαστικά

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Κατερίνα Ελευθεράκη

Ε.Κ.

Έκθεση κοσμημάτων με τη Β' τάξη του Τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών και τη Γ' τάξη της ειδικότητας Αργυροχρυσοχοΐας

ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ: Κορμέτσα Δήμητρα - Μοναστηριώτη Θεοδώρα

5^ο & 11^ο ΔΗΜΟΤΙΚΑ

3^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Οι ώρες λειτουργίας των εκθέσεων
είναι αντίστοιχες των ωρών των εκδηλώσεων
στα αντίστοιχα σχολεία.



11^η

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Μαθητικής Δημιουργίας

2-10 Μαΐου
2017



ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

